

【112 推薦甄試】多媒體設計系四技甄選入學實務選才實作內容

● **設計群：創意圖文設計**

根據以下題目，以手繪方式發揮創意，畫出具有想像力或邏輯性的圖像設計。

第一大題：請從以下題目擇一作答(四選一)

1. 請畫出在元宇宙概念下你會用甚麼角色擔任分身。
2. 忠孝復興商圈，一個老人帶一隻猴子偶遇一位貴婦，請描繪故事。
3. 請繪製後疫情時代，瀟灑老公與處事精明老婆在外用餐的情境。
4. 我國配合聯合國SDGs的政策，請描繪執行情境？

評分標準：

創新力 50%

手繪力 30%

邏輯力 20%

● **商管群及藝術群：創意設計**

根據題目，發揮創意聯想，以文字描述為主，若考生想選擇圖文並呈亦可。

第一大題：請從以下題目擇一作答(四選一)

1. 請描繪元宇宙概念的代言人。
2. 忠孝復興商圈，一個年輕但重度近視與滿頭白髮老先生喝咖啡，請描繪故事。
3. 請描述後疫情時代的旅遊與觀光情境。
4. 甚麼畫面讓你難過？

評分標準：

創新力 50%

邏輯力 50%

簡要流程

- 術科實作時間 30 分鐘。
- 遲到之考生可先面試後再進行術科實作，面試委員得以斟酌扣分。
- 考生可自備繪圖工具(例如：原子筆、色鉛筆、麥克筆、彩色筆、針筆、尺、圓規等)。